




RK PIVOT

DOOR

PIVOT TÜREN

Atelier  **HTK**



Einleitung

Auf den ersten Blick bestechen sie durch Kraft und Eleganz. An diesen Türen kann man nicht gleichgültig vorbeigehen, und schon gar nicht wenn man hindurchgehen will. Sie präsentieren sich autoritär und majestätisch. Sie verbinden moderne Technologie und ausgefallenes Prestige. Dies ist der neueste architektonische Trend und die Antwort auf die Forderung nach großen Flächen und riesigen Gebäudeöffnungen. Sie präsentieren höchste Qualität des Handwerks, die alle bestehenden Standards durchbricht und uns in eine neue Ära der Haustüren führt. Kurz: **RK PIVOT DOOR.**

Die Vielfalt von Möglichkeiten, Verbindungstechniken, eine breite Palette von Farben und Texturen lassen Meisterwerke entstehen – Haustüren, die begeistern. Wir experimentieren mit den begehrtesten Neuheiten der Architektur- und Dekorbranche. Jede Idee ist eine Herausforderung für uns, der wir uns mit Leidenschaft stellen. Alle Projekte werden den Kundenanforderungen und -wünschen angepasst, so dass jede Tür zu einem absolut individuellen Werk des Künstlers bei gleichzeitigem perfekten Finish werden kann.



Warum Pivot?

Eine Drehtür bedeutet die Abkehr von Türbändern an seitlichen Standardbefestigungen. Mit der versetzten Flügelachse können wir Türen von spektakulärer Größe und spektakulärem Gewicht herstellen und einen erstaunlichen optischen Effekt erzielen.

 **500 kg**

Das zulässige Flügelgewicht beträgt 500 kg, verschiedene Veredlungen.

 **400 cm**

Zulässige Flügelabmessungen sind 2000 x 4000 mm. Jede Konstruktion kann zusätzlich mit festen Bauteilen oder Verglasungen vergrößert werden.

 **In beide Richtungen
öffnend**

Es besteht die Möglichkeit, eine nach außen und innen öffnende Tür zu fertigen.

 **Technologie**

Modernste Technik und ein innovatives Befestigungssystem gewährleisten höchste Qualität in der Ausführung und bei der Nutzung sowie leichtes Öffnen, unabhängig vom Flügelgewicht.



AB 661



Geprüfte Qualität gem. PN-EN 14351-1 + A2



Riesige Möglichkeiten und die Erfüllung der Träume von anspruchsvollsten Kunden – mit Flüssigmetall überzogene Türen, das dank der verwendeten Technologie von Hand geformt und auf beliebige, wahnsinnig schöne Art und Weise bearbeitet werden kann.


Egal, ob eine polierte Glätte oder eine feste, dreidimensionale Textur gewünscht wird, wir sind in der Lage, dies zu fertigen.

Imperial



Das Modell verfügt über eine Veredelung mit Flüssigmetall in einer dreidimensionalen Version. Eine unregelmäßige Textur wurde kunstvoll über den gesamten Flügel verteilt. Durch den Alterungsprozess entstanden kupferfarbige Durchscheuerungen, die vom ersten Moment an begeistern. Dies ist aber noch nicht das Ende. Ein zusätzliches Element, ursächlich für dieses so faszinierende Modell, ist der Türgriff. Er imitiert einen Zweig, ist von Hand geschmiedet und geformt und im Farbton von gealtertem Kupfer. Er verleiht der ganzen Konstruktion eine rätselhafte Atmosphäre und einen einzigartigen Stil.

Baumaße gesamt
3 x 3 m
Flügelabmessungen
1,8 x 3 m



Die äußere Schicht der gesamten Konstruktion, sowohl des Flügels, als auch der Seitenlichter, bilden riesengroße Glasscheiben, die einen atemberaubenden Effekt erzeugen. Der Glasglanz vergrößert zusätzlich optisch die Oberfläche und verstärkt die Farbtiefe des verwendeten Einscheiben-Sicherheitsglases (ESG). 6 Millimeter starkes, vorgespanntes, lackiertes Glas ist ein Synonym für Modernität und ein Durchbruch in der Branche. Verglasungen, die vom ersten Blick an begeistern und nicht von sich ablenken lassen. Glatte Oberflächen aus Glas, in einem tiefen Farbton, verleihen jedem Modell einen elitären Charakter. Sie herrschen hier. Es ist unmöglich, sich ihren Tiefen zu widersetzen.

Die glänzenden Glasscheiben wirken nicht zart, sondern strahlen eine imposante Kraft aus!

Phantom

Die erste Geige spielt hier vorgespanntes Black Glass in Tiefschwarz, mit tiefen, symmetrischen Fasern durchschnitten. Das Ganze wird durch einen mit LED-Beleuchtung in Kaltweiß ausgestatteten Einlassgriff ergänzt.

Baumaße gesamt
2,4 x 2,4 m
Flügelabmessungen
1,5 x 2,4 m



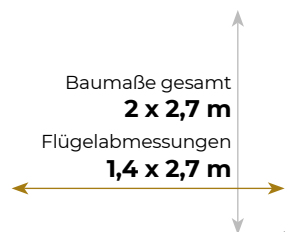
Seit Generationen geschätzt und von Architekten geliebt – Holz. Ein Symbol für Langlebigkeit, Kraft, Widerstandsfähigkeit und gleichzeitig ein Synonym für Weisheit, Ruhe, Trost und gute Energie. Es wird immer positiv assoziiert und passt sich immer perfekt an die Umgebung an.


Mit einem einzigartigen Farbbeschichtungssystem können wir eine dreidimensionale Holzimitation hervorzaubern. Diese Methode ermöglicht es uns, eine Palette bester Farbtöne zu erzielen, die jedes in der Natur vorkommende Holz imitieren. So bieten wir einen Holzeffekt mit perfekt angeordneten Maserungen und natürlich eingemischten Ästen in einer komfortablen, ästhetischen Version, die keine zusätzliche Pflege erfordert.

Terra



Den äußeren Teil der Tür bildet eine in Goldeiche gestrichene Konstruktion. Vertikale, parallele Streifen bilden eine Komposition, die Holzlatten imitiert. Das Konzept wiederholt sich im Seitenlicht, wodurch diskrete Lichtspalten entstanden, die das Tageslicht in den Innenraum einlassen.





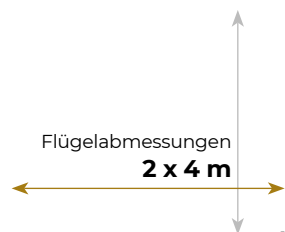
Wir sind leidenschaftlich an anspruchsvollen Projekten interessiert. Wir lassen uns von originellen Ideen inspirieren und werden durch abstrakte Kunst angetrieben. Die Auswahl an Finishing-Details, die wir verwenden können, ist unendlich groß. Wir sind immer auf der Suche nach dem Unentdeckten, um unsere Möglichkeiten zu erweitern und Meisterwerke zu schaffen, die begeistern.

Uns setzt nur unsere Vorstellungskraft Grenzen.



Troya

Die Tür wurde mit fein geriebenem Flüssigmetall mit einer dreidimensionalen Applikation versehen, die einen faszinierenden und mystischen Endeffekt erzeugt. Durch die Verwendung von transparentem Glas wird der Griff zugleich zu einem Beleuchtungselement. Jedes einzelne Detail trägt zum einzigartigen Charme des Ganzen bei.



Die Kombination von Glasglanz mit schöner, natürlicher Holzmaserung ergibt einen spektakulären Effekt. Es handelt sich um eine Behandlung, die dem Wunsch nach einer Holztextur entgegenkommt, jedoch in seiner exklusivsten Version. Dies ist dank einem innovativen Glasdruckverfahren möglich.

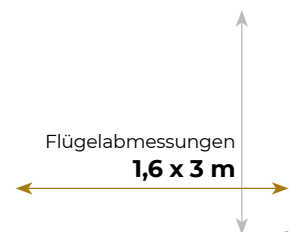
Wir erhalten dadurch jede beliebige Holzfarbe, geschützt durch eine schöne, glänzende vorgespannte Glasscheibe.






Noir

Das Noir-Finish ist eine atemberaubende Kombination von schwarzer Holzfarbe und Glas. Das Modell wurde mit einem Griff aus Edelstahl bereichert, in dem Glas gleichen Typs eingelassen wurde. Auch der Türrahmen ist mit Glas bespannt. Jedes einzelne Detail ist perfekt bearbeitet, alle Teile sind ideal aufeinander abgestimmt. Der Endeffekt ist phänomenal.



An aerial photograph of a two-lane asphalt road winding through a dense forest. The trees are in various stages of autumn, with some showing vibrant orange and red leaves, while others are still green. A single dark-colored car is visible on the road, moving away from the viewer. The road has white dashed lines for lane markings.

Architektur liebt das natürliche Holz, weil jedes Gebäude, bei dem es verwendet wird, an Stil, Schönheit und Eleganz gewinnt. Durch natürliche Holzfurniere werden HPL-Platten zu einer idealen Lösung für Fassaden und Haustüren. Einzigartige Paneele helfen Architekten bei der Gestaltung warmer, schöner und komfortabler Räume, welche die Optik von natürlichem Holz erhalten und keine Wartung benötigen.

Darüber hinaus ist das Produkt nach PEFC zertifiziert, was die umweltfreundliche Beschaffung von Grundstoffen bestätigt.

Sierra

Der Flügel hat eine charmante Oberfläche im Farbton von dunklem Holz mit einer schönen Maserung, die auf die Oberfläche gemalt wurde. Das Modell wurde durch angepasste Details in Tiefschwarz ergänzt. All dies ergibt in seiner Einfachheit einen meisterhaften Effekt.



Baumaße gesamt
2,8 x 3,6 m
Flügelabmessungen
1,7 x 3,6 m

Große Gebäudeöffnungen sind ein führender Trend in der modernen Architektur. Glasscheiben verleihen dem Bauwerk Leichtigkeit und riesige Türen unterstreichen seinen Charakter.

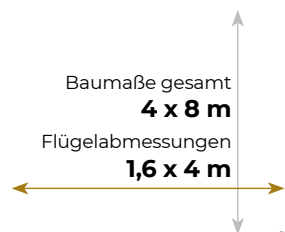
Durch den Einsatz der versetzten Drehachse in der PIVOT-Technologie können wir riesige Konstruktionen mit einer Höhe von bis zu 4 Meter fertigen und sie mit festen Bauteilen vergrößern, die den Flügel zusätzlich verlängern.






Hero

Das Modell ist mit einer Imitation von Holzlaten versehen, die durch eine holzähnliche Pulverbeschichtung in Nussfarbe entstanden ist. Sichtbare Maserungen vertiefen zusätzlich die natürliche Optik. Durch die Verlängerung des Flügels mit Oberlichtern und einem festen Oberteil wurde eine 8 Meter hohe Konstruktion erreicht! Das Ganze wird durch einen in Tiefschwarz lackierten Griff und Rahmen ergänzt. Die Tür hinterlässt einen gewaltigen Eindruck.





Beton erlebt eine Renaissance. Mit all seiner Kraft, Macht und Stärke erscheint er stolz in der Architektur und scheint unverwüstlich, unbesiegbar zu sein. Sein kühler Minimalismus, seine sinnliche Eleganz und sein unaufdringliches Design bringen Klasse überall da hin, wo er erscheint. Durch die angewandte Technologie der Oberflächenbeschichtung können wir Farben erhalten, die Beton imitieren.

Die Langlebigkeit der Beschichtung und eine wahrnehmbare Struktur führen zu einem innovativen Design, das den Erwartungen der modernen Architektur entspricht.



Monolith

Das Modell wurde in einer Beton imitierenden Ausführung, in einem schönen, natürlichen, hellgrauen Farbton entworfen. Das Ganze wurde mit tiefen, parallelen Schnitten gebändigt, die dem Ganzen einen starken Charakter verleihen. Den letzten Schliff bildet ein schwarzer, schlichter, ultramoderner Griff, der sich über die gesamte Höhe des Flügels erstreckt und perfekt zum Schwarz des Rahmens und der Zubehörteile passt.

Baumaße gesamt
2,5 x 3,2 m
Flügelabmessungen
1,8 x 3,2 m

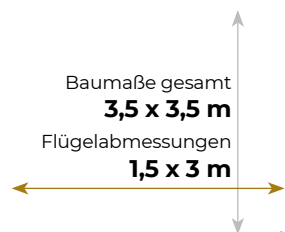
Eine perfekte Kombination von kühlem, minimalistischem Weiß, das durch den Glanz von Gold erhellt wurde. Die goldfarbenen Teile sollen den Eindruck von Luxus vermitteln und dem Arrangement Glamour verleihen, ohne den Rest zu überschatten. Ein kleines Detail, das Blicke auf sich zieht und große stilistische Veränderungen einleitet.


Gold verbindet sich auch perfekt mit anderen Farbtönen. Die Palette von Farben, die wir verwenden können, ist endlos. Durch die Pulverbeschichtung erhalten wir eine dauerhafte Farbe in glänzender, matter oder mikrostruktureller Ausführung.



Quantum

Die gesamte Konstruktion wurde nach dem Leitmotiv entworfen, das Feinheit, Zartheit, Luxus und Weiblichkeit umfasst. Hier wurde eine Pulverbeschichtung in reinem Weiß eingesetzt. Die Tür wird durch den Griff in Gold sowie einen gleichfarbigen Rahmen geschmückt. Eine Kombination von Glas, Weiß und Gold ist die Quintessenz anspruchsvollsten Geschmacks und makelloser Eleganz.





Eine breite Palette von Mustern von Keramikplatten, die Naturstein, Holz, Metall und sogar Kohle durch Bild und Textur imitieren. Dadurch entsteht der Effekt einer authentischen und natürlichen Oberfläche. Ihre außergewöhnliche Langlebigkeit und Beständigkeit gegen Witterungseinflüsse, Reinigung und Kratzer machen sie zu einem perfekten Veredelungsmaterial.

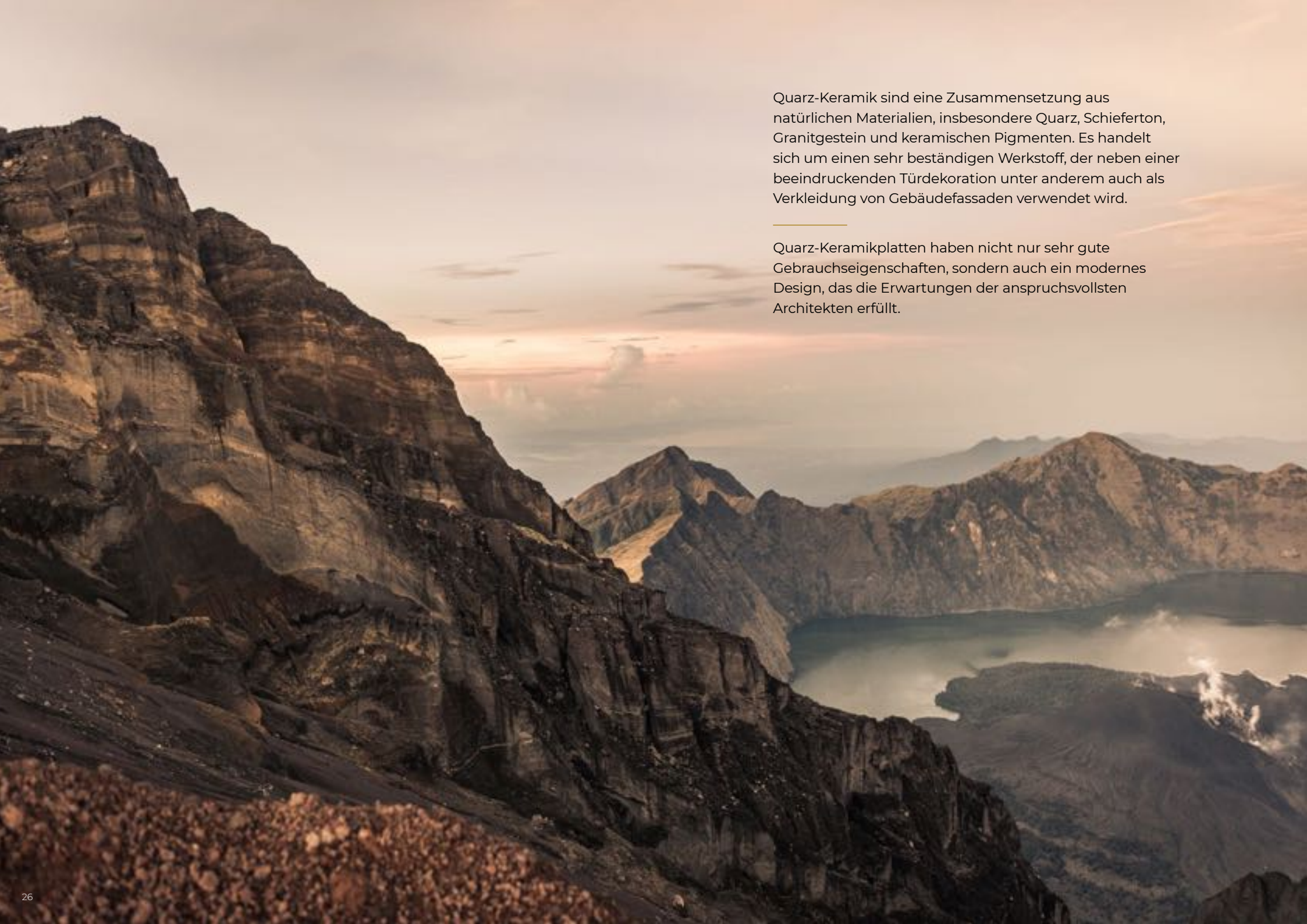
So können wir uns jedem Stil und Klima anpassen. Von massiven, starken und rauen Oberflächen bis hin zu zarten, sauberen und feinen, mit Gold angereicherten Oberflächen. Unabhängig davon, für welche Variante man sich entscheidet, jede wird exklusiv und phänomenal aussehen.

Aurora

Eine zarte silbergraue Aderung des eingesetzten Agglomerats in Naturali Bianco kontrastiert subtil mit der Reinheit von Weiß. Die Soft-Touch-Oberfläche verleiht Anmut. Die Farben durchdringen sich gegenseitig und schaffen ein luxuriös schönes Kunstwerk, das mit einem goldfarbenen Griff veredelt ist.



Baumaße gesamt
1,7 x 4,4 m
Flügelabmessungen
1,7 x 3,6 m

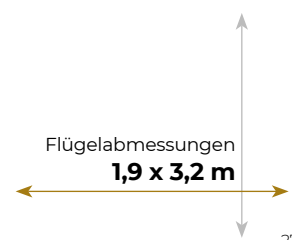


Quarz-Keramik sind eine Zusammensetzung aus natürlichen Materialien, insbesondere Quarz, Schieferthon, Granitgestein und keramischen Pigmenten. Es handelt sich um einen sehr beständigen Werkstoff, der neben einer beeindruckenden Türdekoration unter anderem auch als Verkleidung von Gebäudefassaden verwendet wird.

Quarz-Keramikplatten haben nicht nur sehr gute Gebrauchseigenschaften, sondern auch ein modernes Design, das die Erwartungen der anspruchsvollsten Architekten erfüllt.

Thunder

Für das Beispielmodell wurde Keramik in Farbe Noir-Desir, d.h. schwarze Sehnsucht, verwendet. Nicht zu Unrecht. Es ist ein schönes, glänzendes, poliertes Blatt, das mit unregelmäßigen Blitzen durchzogen ist, die das Ganze subtil erhellen. Dadurch wurde ein verblüffender Natursteineffekt erzielt. Das Ganze wird durch einen Einlassgriff mit kupferfarbenen Details ergänzt, der perfekt zum Rest der Komposition passt.



Flügelabmessungen
1,9 x 3,2 m

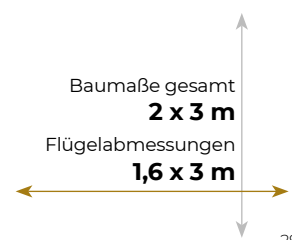


Kontrollierte Korrosion beherrschte nicht nur den industriellen Stil, sondern wird auch in viele andere Stile eingeschmuggelt. Sie wird für ihre spektakuläre Optik, faszinierende Farbe und ihre erstaunliche Textur verehrt.

Rostige Akzente sind eine avantgardistische und modernistische Art, den individuellen Charakter und Stil eines Gebäudes zu betonen. Die Technik ermöglicht es, die Rostfarbe mit Echt-Rost-Effekt und einer natürlichen Eisenoxid-Patina zu erzielen.

Rusty

Die gesamte Außenfläche des Modells ist in der Farbe von korrodiertem Kupfer gefertigt, mit einer zarten, natürlichen Eisenoxid-Patina, die diskrete Lichtblitze erzeugt. Das Ganze passt perfekt an das dunkelfarbene Zubehör, das neutrale Schwarz verstärkt den starken Charakter dieser Komposition.



Die Metallschicht haftet perfekt an der Oberfläche. Sie ist beständig gegen Witterungseinflüsse und UV-Strahlung. Durch die breite Palette an Patina-Effekten kann eine Optik der Alterung und Oxidation erzeugt werden.

Metall sorgt dafür, dass jedes damit beschichtete Türmodell kraftvoll, unverwechselbar und sehr luxuriös erscheint.



Victoria

Die Außenfläche des Modells besteht aus einer Schicht von perfekt poliertem, geriebenem Metall. Dadurch entsteht der Effekt einer eleganten, edlen Alterung. Das Ganze wird durch einen Edelstahlgriff ergänzt, in den genau derselbe Werkstoff eingearbeitet ist, der auch den Flügel bedeckt. Das Ganze sieht sehr elegant aus und passt genial an verschiedene Stile der Architektur.



Baumaße gesamt
2,8 x 3 m
Flügelabmessungen
1,6 x 3 m



Glasscheiben verleihen jedem Bauwerk Leichtigkeit, lassen positive Sonnenenergie ein, vergrößern optisch Räumlichkeiten und ermöglichen einen engeren Kontakt mit der Natur auf der anderen Seite. Gleichzeitig bieten sie hervorragende Wärmedämmwerte. Kein Wunder, dass sich die moderne Architektur gerne in Glas kleidet.

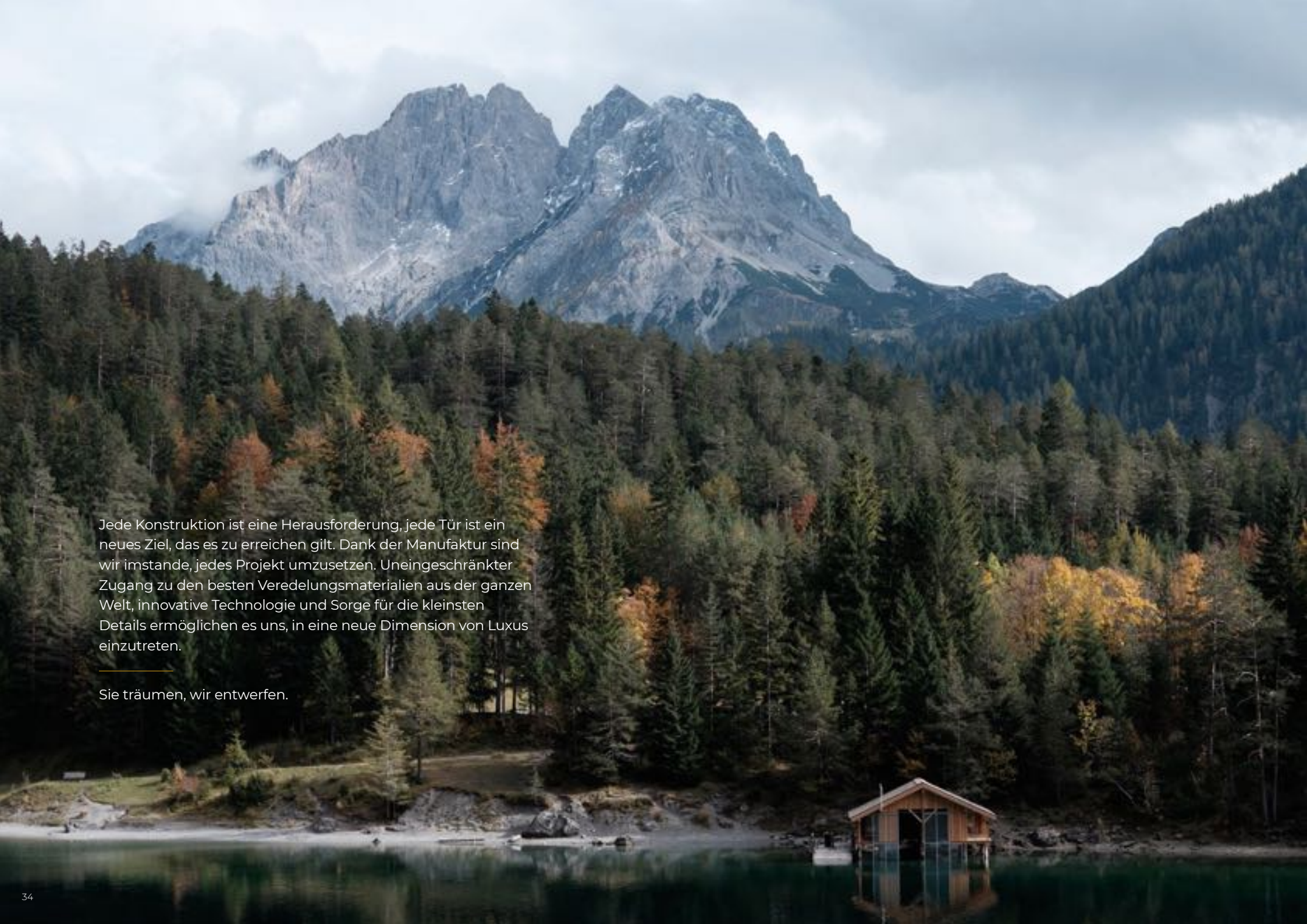
Durch unendliche Gestaltungsmöglichkeiten können wir diesem Trend folgen und riesige Glaskonstruktionen in verschiedenen Konfigurationen fertigen.

Venezia

Für das Modell wurde eine tiefschwarz lackierte Aluminiumkonstruktion verwendet, die den Rahmen für riesige Glasscheiben bildet. Dieses Projekt ist die Antwort auf den Wunsch nach monumentaler Verglasung und lichtdurchfluteten Innenräumen. Das Ganze wird durch einen Edelstahlgriff über die gesamte Flügellänge ergänzt.



Baumaße gesamt
3 x 4 m
Flügelabmessungen
1,4 x 2,9 m



Jede Konstruktion ist eine Herausforderung, jede Tür ist ein neues Ziel, das es zu erreichen gilt. Dank der Manufaktur sind wir imstande, jedes Projekt umzusetzen. Uneingeschränkter Zugang zu den besten Veredelungsmaterialien aus der ganzen Welt, innovative Technologie und Sorge für die kleinsten Details ermöglichen es uns, in eine neue Dimension von Luxus einzutreten.

Sie träumen, wir entwerfen.



Rebel

Das Modell ist mit wengefarbenem Glas ausgestattet, das sich durch eine wunderbare, tiefe Farbe und ein charakteristisches Muster – sehr fein und dicht – auszeichnet. Der Flügel ist von Glasscheiben umgeben, die eine Art Hintergrund für ihn bilden. Das Ganze wird durch einen Einlassgriff aus Edelstahl ergänzt, der perfekt mit dem Glas verschmilzt.

Baumaße gesamt
3,3 x 4,3 m
Flügelabmessungen
1,4 x 2 m



Feinheit, Tiefe und Dezentheit von Glas, verbunden mit der Kraft und der faszinierenden Macht von Aluminium. Kraft und Eleganz, ein perfektes Duo, das ausgezeichnet harmoniert und sich gegenseitig ergänzt, so dass eine schöne Einheit entsteht. Mit einem oder zwei Flügeln.

Der Einsatz einer zweiflügeligen Tür macht den Eingangsbereich noch spektakulärer. Sie präsentiert sich perfekt, sowohl in öffentlichen als auch in Privatgebäuden.



Maestro

Das Modell entstand durch die Kombination von in Graphit lackiertem Aluminium und flächenbündig angeordnetem, schwarzem, vorgespanntem Glas. Durch das Ganze laufen filigrane Fasern, die auch das Glas durchschneiden. Das Ganze ist mit einem Griff aus Edelstahl verziert. Durch den Einsatz einer zweiflügeligen Tür wurde ein majestätischer, spektakulärer Eingangsbereich erreicht.

